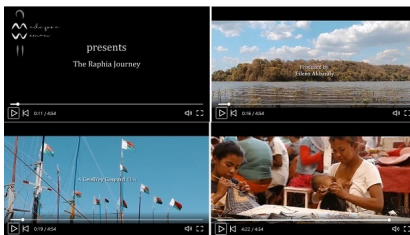




Eileen Akbaraly face à la statue de son trophée, reçu le 12 juillet 2021 à Cannes

Comme prévu dans le programme des activités liées au Festival cinématographique international de Cannes 2021, le « *Fashion Show* » organisé par le « *Better World Fund* » (BWF) de Manuel Collas de la Roche, dans sa 5^e édition et dans le cadre de ce Festival de renommée mondiale, s'est effectivement tenu au « *3.14 Plage* » , sur la Croisette à Cannes, dans la soirée du 12 juillet 2021.



Made for a Woman présente "The Raphia Journey", un film de Geoffrey Gaspard produit par Eileen Akbaraly, projeté le 12 juillet 2021 dans le cadre des activités de "Better World Fund" lors du Festival cinématographique international de Cannes 2021

Au programme, la projection du court métrage « [The Raphia Journey](#) » de Geoffrey Gaspard -jeune réalisateur photographe originaire d'Antsiranana-, produit par Eileen Akbaraly, fondatrice de Made for a Woman (M4aW) Madagascar. Ce documentaire, axé sur le savoir-faire artisanal des femmes malagasy avec le raphia -mais, également, destiné à la sensibilisation sur la protection de l'environnement et le développement durable-, a vivement été acclamé par une audience captivée.

Cannes. Une visibilité exceptionnelle pour Madagascar avec M4aW d'Eileen Akbaraly

Samedi, 17 Juillet 2021 04:49 - Mis à jour Samedi, 17 Juillet 2021 08:06



Dans le cadre des activités du Festival de Cannes 2021, la projection en plein air de "The Raphia Journey" signé Geoffrey Gaspard et produit par Eileen Akbaraly, qui



Eileen Akbaraly et Geoffrey Gaspard, productrice et réalisateur du documentaire "The Raphia Journey", tourné à Madagascar et présenté à Cannes le 12 juillet 2021 dans le



"Fashion Show" le 13 juillet 2021 au Festival cinématographique international de Cannes. Créations en raphia de M4aW Madagascar d'Eileen Akbaraly, réalisées par des artisans malgaches et portées par des mannequins de classe internationale



"Fashion Show" le 13 juillet 2021 au Festival cinématographique international de Cannes. Créations en raphia de M4aW Madagascar d'Eileen Akbaraly, réalisées par des artisans malgaches et portées par des mannequins de classe internationale



Cannes, sud de la France, au "3.14 Plage", le 12 juillet 2021. Le Designer de Haute Couture Italien, Pietro Paradiso, et Eileen Akbaraly, fondatrice de M4aW Madagascar, lors du "Fashion Show" entrant dans le cadre des activités de "Better World Fund" au Festival cinématographique international de Cannes 2021

Cannes. Une visibilité exceptionnelle pour Madagascar avec M4aW d'Eileen Akbaraly

Samedi, 17 Juillet 2021 04:49 - Mis à jour Samedi, 17 Juillet 2021 08:06



"Fashion Show" à Cannes le 12 juillet 2021. Pierre Paradis et Eileen Akbaraly avec les mannequins de classe internationale ayant porté des créations made in Madagascar, grâce aux collections réalisées de Made for a Woman - M4aW Madagascar



Manuel Collas de la Roche, fondateur de "Better World Fund", remet à Eileen Akbaraly, fondatrice de Made for a Woman Madagascar, le trophée pour le "Best Commitment" lors de la soirée "Fashion Show" entrant dans le cadre du Festival cinématographique international de Cannes, le 12 juillet 2021



Jeannot Ramambazary